

- 02** wt. 19:00 ▶ **KINO KĘPA: „Jedno życie”, reż. James Hawes, Wielka Brytania 2023, 110’**  
Głośny film z **Anthonyem Hopkinsem** w roli głównej. W roku 1939 Nicolas Winton ocalił setki dzieci przed śmiercią. 40 lat później jego historia poruszyła świat. Znakomita obsada w przejmującej opowieści o odwadze, poświęceniu i wdzięczności, które mogą zmienić wszystko  
/ **bilet 20 zł** /
- 03** śr. 18:00 ▶ **Wernisaż wystawy plakatów „Cudowny świat lalki Barbie”**  
Wystawa plakatów studentów Pracowni Plakatu i Grafiki Wydawniczej Wydziału Grafiki ASP w Warszawie i Pracowni Propagandy Społecznej Wydziału Grafiki ASP w Gdańsku. Czym jest świat lalki Barbie? Czy to tylko zabawka czy już zjawisko socjologiczne odnoszące się do świata współczesnego?  
Kuratorzy: **Lech Majewski, Justyna Czerniakowska**  
**Wystawa potrwa do 14.07**  
/ **wstęp wolny** /
- 19:00 ▶ **Wernisaż wystawy „Wyzwalanie przez sztukę, happeningi/malarstwo” Waldemar „Major” Fydrych – Pomarańczowa Alternatywa**  
Wybitny artysta znany z wizerunków krasnoludków i pomysłowych, pełnych humoru happeningów. Jeden z najwybitniejszych przedstawicieli surrealizmu w historii tego nurtu.  
Kurator: **Lech Majewski**  
**Wystawa potrwa do 14.07**  
/ **wstęp wolny** /
- 05** pt. 20:45 ▶ **KINO KĘPA: „Bezmiar” / KULTURALNE DACHOWANIE**  
Reż. **Emanuele Crialese, Włochy, Francja 2022, 97’**  
Wyjątkowo osobista filmowa podróż w głąb siebie z olśniewającą rolą **Penélope Cruz**. Rzym, lata 70. Pozornie sielankowe życie Clary i jej męża podszyte jest poczuciem wyobcowania i samotności  
/ **bilet 20 zł** /
- 06** sb. 19:00 ▶ **Koncert zespołu Beltaine / KULTURALNE DACHOWANIE**  
**Adam Romański** – skrzypce; **Jakub Szczygieł** – whistle, flety  
**Jan Gałczewski** – irish bouzouki, dudy gaita; **Jan Kubek** – tabla, darabuka, djembe, cajon, instrumenty perkusyjne; **Łukasz Kulesza** – gitara akustyczna  
**Adam Stodolski** – gitara basowa; **Pierre** – perkusja  
Niepowtarzalne brzmienie łączące tradycyjne dźwięki world/celtic z muzyką współczesną  
/ **bilet 50 zł / online bezpłatnie** /
- 07** nd. 19:00 ▶ **Koncert „Letnie inspiracje” – Duo Karolina Mikołajczyk & Iwo Jedynecki**  
**KULTURALNE DACHOWANIE**  
Laureaci Paszportu Polityki w kategorii Muzyka poważna zapraszają na wyjątkowy wieczór z muzyką klasyczną w opracowaniach na duet skrzypiec z akordeonem  
/ **bilet 40 zł** /
- 09** wt. 19:00 ▶ **KINO KĘPA: „Do usług szanownej pani”, reż. Gilles Legardinier, Luksemburg, Francja 2023, 110’**  
Pod wpływem nagłego impulsu Andrew Blake (**John Malkovich**) podejmuje pracę lokaja we francuskim dworku. Jego życie wywraca się do góry nogami, gdy musi poradzić sobie z ekscentrycznym zachowaniem właścicielki i personelu, którzy zaskakują osobiłymi zwyczajami  
/ **bilet 20 zł** /
- 10** śr. 19:00 ▶ **„Gramy i śpiewamy dla Anity Laskowkiej” – koncert charytatywny**  
Wystąpią m.in.: **Alicja Węgorzewska, Alicja Majewska i Włodzimierz Korcz, Katarzyna Żak, Anna Sroka-Hryń, Anna Serafińska, Marta Burdynowicz, Monika Urlik, Monika Chrzóstowska, Aneta Todorczuk, Marcin Januszkiewicz, Lidia Sadowa, studenci Akademii Teatralnej w Warszawie**  
Prowadzenie: **Artur Andrus i Dagmara Kowalska**  
Anita to wspaniała, wrażliwa na drugiego człowieka osoba. Przed laty zachorowała na nowotwór i walkę tę wygrała. Kilka miesięcy temu choroba wróciła, a jedyną szansą jest nierefundowany lek przyjmowany co dwa tygodnie. Koszt jednej dawki to 30 000 zł. Anita ma założone konto w fundacji „Się pomaga”, a dzięki pomocy wielu wspaniałych osób organizowane są zbiórki na zakup leku. Taki cel ma też koncert charytatywny, który jest nie tylko formą pomocy, ale też wydarzeniem, które doda jej siły do walki  
/ **bilet-cegiełka 100 zł do kupienia na <https://siepomaga.pl/>** /
- 11** czw. 17:00 ▶ **Oprowadzanie po wystawie „Wyzwalanie przez sztukę, happeningi/malarstwo”**  
Oprowadza: **Waldemar „Major” Fydrych – Pomarańczowa Alternatywa**  
/ **wstęp wolny** /
- 12** pt. 20:45 ▶ **KINO KĘPA: „Perfect Days” / KULTURALNE DACHOWANIE**  
Reż. **Wim Wenders, Japonia, Niemcy 2023, 123’**  
Hit ubiegłego roku! Dozorca w Japonii docenia urok prostego życia. Film Wima Wendersa to uzdrawiające kino zmieniające codzienność w magię.  
**Złota Palma w Cannes dla Najlepszego Aktora**  
/ **bilet 20 zł** /
- 13** sb. 19:00 ▶ **Koncert „Komeda. Romanse” – Mateusz Kaszuba / Joanna Wojtkiewicz**  
**KULTURALNE DACHOWANIE**  
**Joanna Wojtkiewicz** – śpiew, **Mateusz Kaszuba** – piano  
**Koncert w 55. rocznicę śmierci Krzysztofa Komedy** oparty jest na reinterpretacji zapomnianych lub nigdy nie wydanych utworów Artysty w formie wokalnoinstrumentalnej.  
Projekt KOMEDA 55 dofinansowano ze środków MKiDN w ramach programu Narodowego Centrum Kultury „Kultura – Interwencje”. Edycja 2024  
/ **wstęp wolny / online bezpłatnie** /
- 14** nd. 19:00 ▶ **Koncert „Oh soleil, soleil” – francuska piosenka na lato**  
**KULTURALNE DACHOWANIE**  
**Justyna Bac** – śpiew; **Mariusz Dubrawski** – instrumenty klawiszowe  
**Michał Zuń** – kontrabas, gitara basowa; **Jarosław Gaś** – perkusja  
Na letnie spotkanie z piosenką francuską Justyna Bac wybrała ponadczasowe przeboje wpisujące się w wakacyjną aurę – pełne słońca, niekiedy z nutką nostalgii.  
**Premierowy koncert z okazji Święta Narodowego Francji**  
/ **bilet 40 zł** /
- 16** wt. 19:00 ▶ **KINO KĘPA: „Do granic”, reż. Alejandro Rojas, Juan Sebastián Vasquez, Hiszpania 2022, 77’**  
Hiszpański thriller psychologiczny to festiwalowy przebój. Diego i Elena ruszają do USA, by odmienić swoje życie. W strefie imigracyjnej są poproszeni o rozmowę, która zmienia się w kilkugodzinne przesłuchanie. Ile tak naprawdę wiedzą o sobie? Minimalne środki, maksymalne napięcie!  
/ **bilet 20 zł** /
- 17** śr. 18:00 ▶ **Wernisaż wystawy malarstwa i rysunku „W poszukiwaniu Paula Klee”**  
Autorkę fascynuje filozofia, sztuka i matematyka, a zwłaszcza momenty, w których wszystkie trzy się spotykają.  
Kurator: **Lech Majewski**  
**Wystawa potrwa do 28.07**  
/ **wstęp wolny** /
- 19:00 ▶ **Wernisaż wystawy malarstwa „Obraz terenu” Łukasza Jankowicza**  
Artysta przenosi przestrzenną, rzeźbiarską formę pomników – czasem istniejących w rzeczywistości, a czasem wyburzonych, a nawet wyobrażonych – na płaską powierzchnię płótna.  
Kurator wystawy: **Artur Winiarski**  
**Wystawa potrwa do 28.07**  
/ **wstęp wolny** /
- 19** pt. 20:45 ▶ **KINO KĘPA: „Miłość bez ostrzeżenia” / KULTURALNE DACHOWANIE**  
Reż. **Rebecca Miller, USA 2023, 102’**  
**Anne Hathaway, Joanna Kulig i Marisa Tomei** w błyskotliwej komedii romantycznej o wszystkich odcieniach miłości, która rozgrywa się w magicznej scenerii tętniącego życiem Nowego Jorku  
/ **bilet 20 zł** /
- 20** sb. 19:00 ▶ **Koncert „Shalom Jerozolimo” – Olga Avigail Mielezczuk**  
**KULTURALNE DACHOWANIE**  
**Olga Avigail Mielezczuk** – wokal; **Hadrian Tabęcki** – piano  
**Grzegorz Bożewicz** – bandoneon, **Piotr Malicki** – gitara  
**Erez Mounk** – instrumenty perkusyjne, gość specjalny  
Koncert **Olgi Avigail Mielezczuk i Tango Attack** z udziałem mistrza perkusji bliskowschodniej **Ereza Mounka** z Jerozolimy. Usłyszymy gorące tanga żydowskie, szlagiery piosenki Jidisz, hebrajskie pieśni mistyczne oraz perły muzyki Żydów sefardyjskich  
/ **bilet 50 zł** /
- 21** nd. 19:00 ▶ **Koncert zespołu Stacja Folk / KULTURALNE DACHOWANIE**  
**Karolina Bułas** – śpiew, mandolina; **Michalina Putek** – skrzypce, chórki  
**Rafał Wiercioch** – gitara akustyczna; **Maciej Koziol** – kontrabas  
W piosenkach zespołu Stacja Folk można usłyszeć wpływy bluesa, bluegrassu, popu czy jazzu  
/ **bilet 40 zł** /
- 23** wt. 19:00 ▶ **KINO KĘPA: „Mój syn Ezra”, reż. Tony Goldwyn, USA 2023, 100’**  
Max (dwukrotny zdobywca Oscara **Robert De Niro**) wbrew woli byłej żony, zabiera swojego autystycznego syna w szalony podróż, dzięki której obaj odkrywają na nowo moc łączącej ich relacji  
/ **bilet 20 zł** /
- 26** pt. 20:45 ▶ **KINO KĘPA: „Impresjoniści” / KULTURALNE DACHOWANIE**  
Reż. **Martin Provost, Francja 2023, 122’**  
Kinowe zaskoczenie sezonu! Pełne emocji sceny z życia prywatnego francuskiego malarza Pierre’a Bonnarda i jego żony Marty. Pasja i słabości, które odbierały malarzowi trzeźwość myślenia, ale inspirowały twórczość, która zachwyca do dziś  
/ **bilet 20 zł** /
- 27** sb. 19:00 ▶ **Koncert Marita Albán Juárez & Andrzej Świąś feat. Krzysztof Dys i Michał Miśkiewicz**  
**KULTURALNE DACHOWANIE**  
**Marita Albán Juárez** – wokal; **Andrzej Świąś** – kontrabas  
**Krzysztof Dys** – piano; **Michał Miśkiewicz** – perkusja  
**Marita Albán Juárez** to peruwiańsko-polska wokalistka, muzykolożka, założycielka i liderka Marita Albán Juárez Quartet. Zespół eksploruje tematy od tropikalizmu i muzyki Afro-Peru do improwizowanych form wychodzących poza ramy latin-jazzu  
/ **bilet 40 zł** /
- 28** nd. 19:00 ▶ **Młynarski śpiewa Grzesiu! / KULTURALNE DACHOWANIE**  
**Jan Emil Młynarski** – śpiew, bandzola, perkusja, katarynka  
**Piotr Zabrodzki** – piano, bandzola  
Lider Warszawskiego Comba Tanecznego, śpiewając Grzesiu! oddaje hołd nieoficjalnemu kulturowemu dziedzictwu stolicy. Temu, które powstało i przetrwało na ulicach, w suterrenach i na poddaszach przepelnionych kamienic  
/ **bilet 50 zł** /
- 30** wt. 19:00 ▶ **KINO KĘPA: „Tylko my dwoje”, reż. Valérie Donzelli, Francja 2023, 105’**  
Przejmująca opowieść o toksycznej relacji i próbie odzyskania wolności. Blanche poznaje Grega i szybko się w nim zakochuje. Jednak po narodzinach dziecka odkrywa, że Greg ją okłamywał, a jego kontrolujące zachowanie zaczyna ją niepokoić...  
/ **bilet 20 zł** /
- 31** śr. 19:00 ▶ **Wernisaż wystawy malarstwa „Humanoidy” Bogusława Lustyka**  
To cykl obrazów – metaforycznych portretów, które jednocześnie odwołują się do ludzkich twarzy i posiadają cechy będące ich zaprzeczeniem.  
Kurator: **Bianka Wyszynska Walczak**  
**Wystawa potrwa do 19.08**  
/ **wstęp wolny** /

W razie nie pogody wydarzenia z cyklu „Kulturalne Dachowanie” odbędą się wewnątrz

